



Conoscenza, analisi e rappresentazione delle architetture fortificate in Albania

Knowledge, analysis and representation of the fortified architecture in Albania

La ricerca propone un percorso di conoscenza, analisi e rappresentazione di alcune architetture fortificate in Albania, prospettando un approccio metodologico innovativo e di peculiare interesse per la rappresentazione delle strutture alle differenti scale nel territorio. L'attività di rappresentazione è stata allestita prevedendo, in una fase iniziale, l'esecuzione di un rilievo di base al fine di definire il modello geometrico; successivamente, in una seconda campagna di rilievo e restituzione, sono state effettuate le misurazioni dei particolari architettonici, delle strutture e la geo-referenziazione del modello digitale. In tale scenario della rappresentazione, l'immagine fotografica, oltre a costituire un valore di banca dati al quale si può attingere anche in tempi successivi, alla fase di rilievo appare evidente la possibilità di interpolare tale dato figurativo statico con elementi informatici di tipo dinamico. Per le attività di conoscenza del sito, si è utilizzata la strumentazione laser Ryobi applicata su supporto informatico portatile - tablet e smartphone - la quale consente una visione immediata del dato di rilievo sull'immagine fotografica, trasformando quest'ultima in un dato dinamico. L'ausilio di tale tecnologia fotografica diviene strumento principale di rilievo poiché contiene sia il dato della misura sia le coordinate geografiche connesse al dispositivo utilizzato, nonché le informazioni relative alla data e all'ora

dell'esecuzione della campagna di rilievo. Questo percorso di ricerca, quindi, è stato condotto sulle strutture site nelle località di Scutari, Lezha, Preza, Petrela, Pequin, Porto Palermo, Saranda e Butrint. Il castello di Scutari, prima struttura analizzata, sorge su una collina rocciosa accanto all'omonimo lago al nord della regione albanese ed è composto da tre distinti nuclei racchiusi da possenti mura merlate. Il castello di Lezha, invece, sorge nella parte centro occidentale del territorio dell'Albania ed il suo aspetto attuale si deve alla ricostruzione di alcune sue parti, commissionata dal sultano Solimano il Magnifico, nel 1515. Il maniero di Preza costituiva l'elemento fondamentale nel sistema difensivo dell'Albania centrale e faceva parte di esso insieme alle fortezze di Kruja e Petrela, le quali, in caso di attacco nemico, comunicavano con segnali di fuoco durante le ore notturne e di fumo durante le ore diurne. La struttura di Preza è di forma quadrangolare e risulta realizzata in pietra locale e decorata con mattoni di cotto, con quattro torri difensive poste negli angoli di cui una di forma quadrata e tre di forma circolare. La rocca di Petrela è articolata intorno ad una pianta di forma triangolare con tre torri di cui due ancora esistenti. Il castello di Pequin, invece, è di forma quadrata con quattro torri ottagonali in pietra disposte negli angoli e presenta quattro porte d'ingresso. Più a sud, il castello di Porto

Luigi Corniello
Andrea Improta
Gianluca Manna
Enrico Mirra
Francesco Scialla

Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, Università degli Studi della Campania 'Luigi Vanvitelli', Italia

Palermo sorge nel paesaggio costiero del meridione del territorio albanese e si erge su di una penisola nell'omonima baia. Un'altra interessante struttura fortificata è quella sita a Saranda, la quale risulta collegata con alcuni castelli della costa quali Porto Palermo a nord e Butrint a sud. Essa è costituita da un sistema murato a pianta quadrangolare che unisce quattro torri di forma circolare sugli angoli e una struttura centrale rialzata rispetto alla murazione esterna. Le ultime strutture fortificate analizzate sono gli edifici militari a proiezione del sito UNESCO di Butrint, nel sud dell'Albania, all'ingresso del canale dei Vivari. Lo studio degli edifici militari si concentra sulla fortezza triangolare, sulla torre quadrangolare e sul castello di Ali Pascià.

Didascalie / Captions

1 -2 | Berat (Albania). Castello, rappresentazione dell'architettura fortificata / Berat (Albania). The castle, representation of the fortified architecture.
 3 | Butrint (Albania). Castello, rappresentazione dell'architettura fortificata / Butrint (Albania). The castle, representation of the fortified architecture.



Riferimenti bibliografici / References

Bevilacqua, M. G., Pierinib, R., Pierottic, M. and Ruschid, P. *The Triangular Fortress of Butrint, Albania. New studies for the conservation and the valorization*. In *Defensive architecture of the Mediterranean. XV to XVIII Centuries*, edited by P. Rodríguez-Navarro. València: Editorial Universitat Politècnica de València, 2015.
 Corniello, L., Maliqari, A. e Voza, V.M.B. *Il disegno delle strutture religiose tra Montenegro e Grecia settentrionale*. In *Le ragioni del Disegno*, a cura di M. Bini e S. Bertocci. Roma: Gangemi, 2016.
 Corniello, L. *Città e paesaggi d'Albania. Disegni e immagini*. In *Linee di ricerca nell'area del Disegno 4*, a cura di L. Carnevalis. Roma: Ermes Edizioni Scientifiche, 2016.

Corniello, L. *A model of knowledge for the enhancement of the archaeological site of Apollonia in Albania*. In *Proceedings in the 3rd Electronic International Interdisciplinary Conference (1-5 September 2014)*. Edis: Publishing Institution of the University, 2014.
 Corniello L. *The "1001" windows between past and future*. In *EGraFIA 2014: Revisiones del futuro*, Previsiones del pasado (Rosario, Argentina, 1-3 ottobre 2014). Fisciano: CUES, 2014
 Corniello L. *The multidimensional approaches aimed at knowledge, conservation and regeneration of the Albanian territory*. In *International Conference on Architecture and Civil Engineering (Dubai, 25-26 December 2014)*. Urcae: 2014.

The research proposes a path of knowledge, analysis and representation of some fortified architecture in Albania and presenting an innovative methodological approach and peculiar interest in the representation of the structures at different scales in the territory. The representation activity has been set up by providing, at an early stage, the execution of a survey to define the geometric model; subsequently, in a second reconnaissance and restitution campaign of survey, measurements of architectural details, and geo-reference of the digital model. In this context of the representation, the photographic image, as well as constituting a database value to which it can be drawn even after the important phase, makes it obvious that the static figurative data may be interpolated with dynamic data elements. For site knowledge activities, account was taken of the use of Ryobi laser equipment applied on portable computer support, both tablets and smartphone, enabling immediate viewing of the image data on the photo taken by the media, transforming this last in a dynamic data. The use of such photographic technology becomes a major tool since it contains both the measurement data and the geographic coordinates associated with the device used, as well as information about the date and time of the survey campaign execution. This research path has been carried out on the sites located in the town of Shkodra,

Lezha, Preza, Petrela, Pequin, Porto Palermo, Saranda and Butrint. The castle of Shkodra, the first analyzed structure, set on a rocky hill near the eponymous lake to the northern Albanian region, and is composed of three distinct centers enclosed by crenellated walls. The Castle of Lezha, however is situated in the western center of the territory of Albania and the present aspect is from the reconstruction some of its parts, commissioned by Sultan Suleiman the Magnificent in 1515. The Preza castle was the essential element in the defensive system of central Albania its part together with the forts of Kruja and Petrela, which, in case of enemy attack, communicated with fire signals during the nighttime hours and smoke during daylight hours. The Preza structure is a quadrangular shape and is made of local stone and decorated with terracotta bricks, with four defensive towers placed in the corners of which a square shape and three circular shape. The Petrela fortress is articulated around a triangular shaped plant with three towers of which still extant two. The castle of Pequin, however, is of square shape with four towers octagonal stone arranged in the corners and has four input ports. Further to the south, the castle of Porto Palermo is located in the coastal scenery of the south of Albania and stands on a peninsula in the bay. Another interesting fortified structure is located in Saranda which is connected with some

castles on the coast such as Porto Palermo in the north and south Butrint. It consists of quadrangular walls that combines four towers of circular shape on the corners and a central elevated structure with respect to the outer walling. The last fortified structures analyzed are the projection of military buildings UNESCO site of Butrint, in southern Albania, at the entrance of the Vivari channel. The study of military buildings focuses on the triangular fortress on the quadrangular tower and the castle of Ali Pasha.

